



## Joris COUVREUR

Joris COUVREUR was o.m. ambassadeur in Ecuador (1993-1997), Joegoslavië (1997-2000), Syrië (2003-2006) en Columbia (2006-2011). Hij was adjunct-protocolchef (1990-1993) en directeur van de opleidingsdienst voor stagiairs-diplomaten (2000-2003). Hij publiceerde o.m. :

- “*Witnessing regional conflicts: Guidelines for future practitioners*” (Egmont, 2009),
- “*Syrië en de Arabische lente: een geval apart*” (De Internationale Spectator 2014, no 2)
- “*Understanding the conflict in Syria, some key questions*” in Studia Diplomatica, Egmont Instituut, 2014.
- verschillende online artikels over het conflict in Syrië in *Egmont* en in *Doorbraak*.'

In februari 2013 hield hij voor VIRA met Dirk ROCHTUS en Robert VANDEMEULEBROUCKE een conferentie over “*SYRIË: paradox en drama, interne ontwikkelingen en regionale repercussies*”.



## Brigitte HERREMANS

Brigitte Herremans is vorser aan de Universiteit van Gent waar ze onderzoek doet naar de mogelijke invloed van kunst op rechtvaardigheid in Syrië.

Van 2002 tot 2018 werkte ze als beleidsmedewerker Midden-Oosten bij Broederlijk Delen en Pax Christi Vlaanderen.

In 2016 publiceerde ze samen met Ludo Abicht het boek ‘*Israël en Palestina. De kaarten op tafel*.’

Van 2017 tot 2018 werkte ze als beleidsmedewerker Midden-Oosten en Noord-Afrika bij BOZAR, waar ze verbonden blijft aan de leerstoel Mahmoud Darwish.

Zij studeerde Oosterse Talen en Culturen (Arabisch en Bijbels Hebreeuws) aan de UGent en Internationale Politiek aan de *Université Libre de Bruxelles*. Ze studeerde tevens in Jeruzalem en Caïro.